

Les 7 merveilles de l'antiquité

(Liste compilée en 200 av. J.-C. par l'historien grec Antipatros).

- 1 - la pyramide de Kheops à Gizeh
- 2 - les jardins suspendus de Babylone
- 3 - Le Temple d'Artémis à Ephèse (560 av. J.-C)
- 4 - La Statue de Zeus à Olympie (440 av. J.-C)
- 5 - le Mausolée d'Halicarnasse (350 av. J.-C)
- 6 - Le Colosse de Rhodes (280 av. J.-C.)
- 7 - Le Phare d'Alexandrie (280 av. J.-C.)

La pyramide de Khéops à Gizeh (~2800 av. J.-C.)



Appelée Akouit (« la lumineuse » ou « la brillante ») par les Anciens

Hauteur 147 m
Base 230 m

Les jardins suspendus de Babylone



Construits par Nabuchodonosor II, pour son épouse Amyitis, vers 600 av. J.-C.

Un gigantesque ensemble de collines, de jardins et de terrasses



La statue de Zeus (V siècle av. J.-C.)

De 12 m de haut et
habillée en or et en ivoire
par Phidias, pour le temple
de Zeus à Olympie.



© M. Larrinaga

Le temple d'Artémis à Éphèse (commencé en 560 av. J.-C.)



Sur une base
de 130 x 80 m,
il comportait 127
colonnes de 20
mètres de haut.

Incendié en 356 av.
J.-C., le jour de la
naissance
d'Alexandre

Reconstruit , et
détruit par les Goths
vers 262 apr. J.-C.

NB - Parthénon : 36 colonnes de 10.43 mètres de haut

Le mausolée d'Halicarnasse (353 av. J.-C.)



Erigé par Artémise pour son mari (et frère) Mausole

Sur un socle de 40 x 33 mètres, haut de 20 mètres et sculpté sur ses quatre faces ,
une colonnade de 13 mètres de haut soutenait un toit pyramidal de 7 mètres et un quadriga en bronze haut de 6 mètres.

Le mausolée survécut pendant presque 16 siècles

Le colosse de Rhodes (290-280 av. J.-C.)



Statue en bronze de 32 m, représentant Hélios (dieu grec du Soleil), à l'entrée du port de Rhodes.

Détruit par un tremblement de terre une cinquantaine d'années plus tard.

© M. Larrinaga

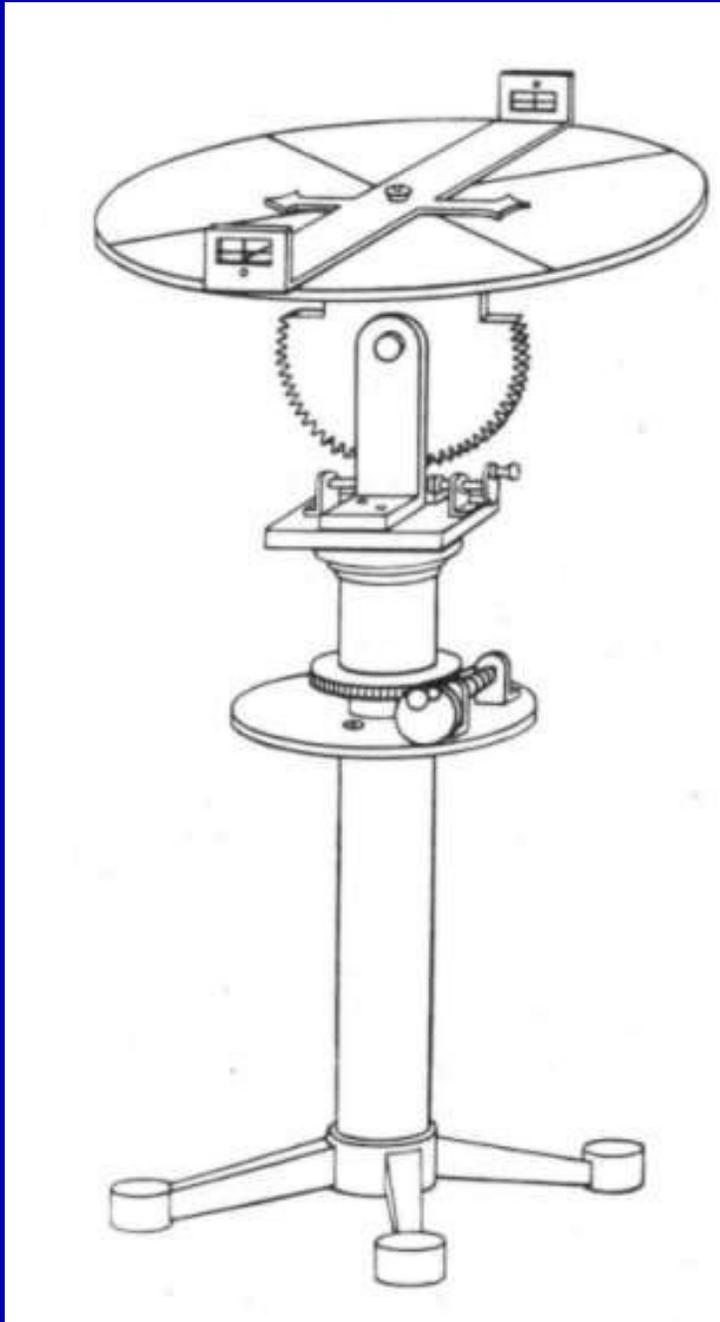
Le phare d'Alexandrie (v. 280 av. J.-C.)



Construit sur l'île de Pharos, c'était une tour de 134 m au sommet, avec une visibilité de 48 km.

Il dura plus de 1000 ans

L'on ne construit plus de phares jusqu'à 1139 (Lanterne de Gènes, plus petite et sans optique)



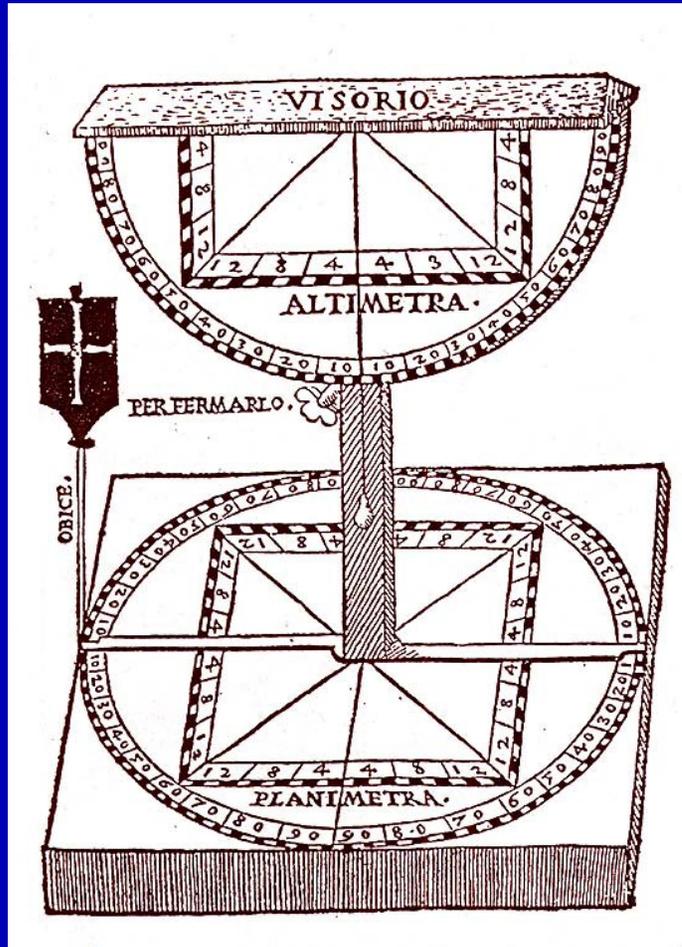
La Dioptre (théodolite) I siècle apr. J.-C. ?

Décrite par Héron.

(dans: History of Technology)

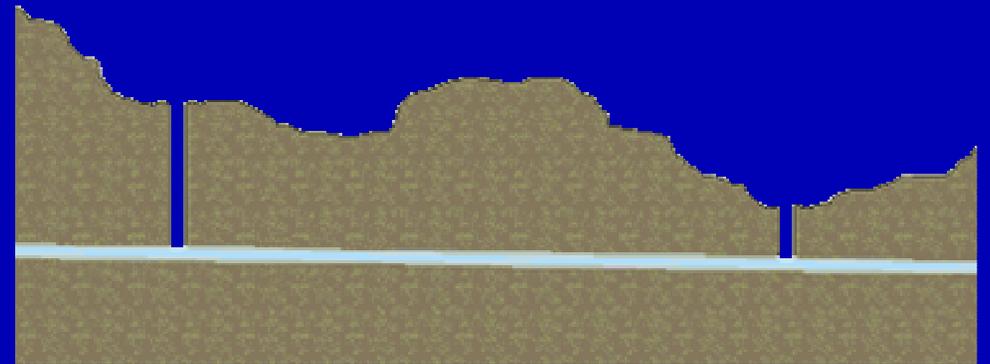
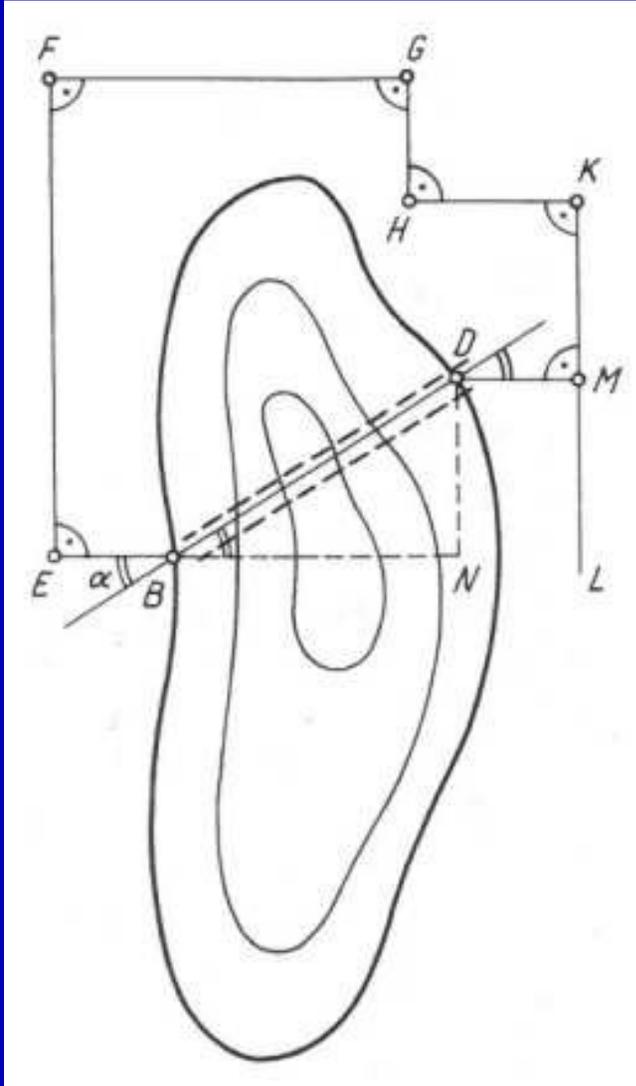
« la dioptre d'Héron reste unique, sans passé ni avenir, une invention géniale mais prématurée, dont la complexité dépasse les ressources de son époque »

La dioptré, ancêtre du théodolite ?



Théodolite azimutal de
Giovanni Gallucci,
Venise 1598

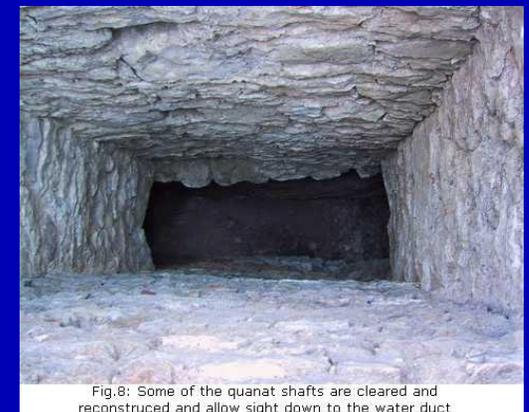
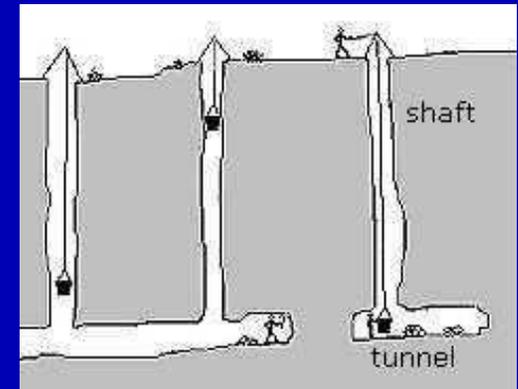
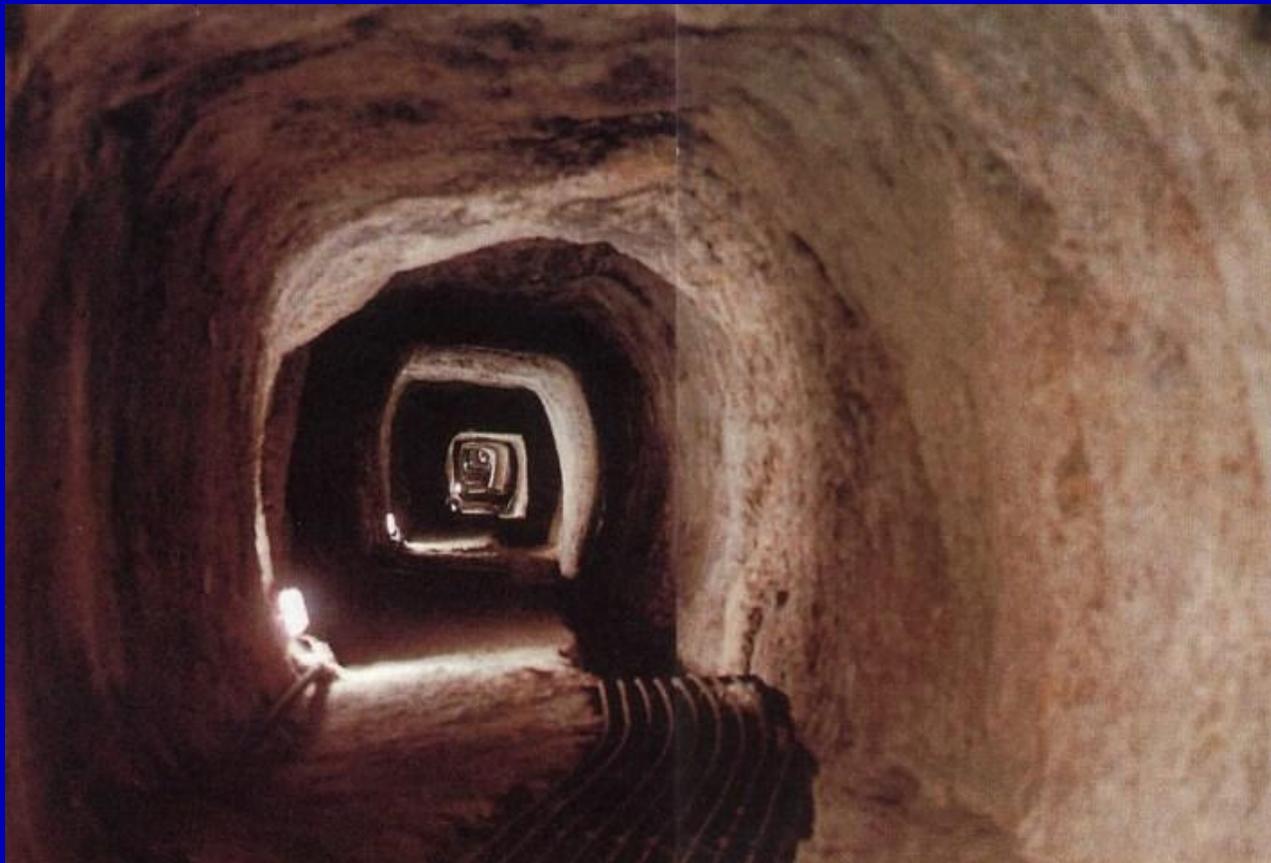
Relevés topographiques (selon Héron)



<= Pour percer un tunnel à travers une montagne.

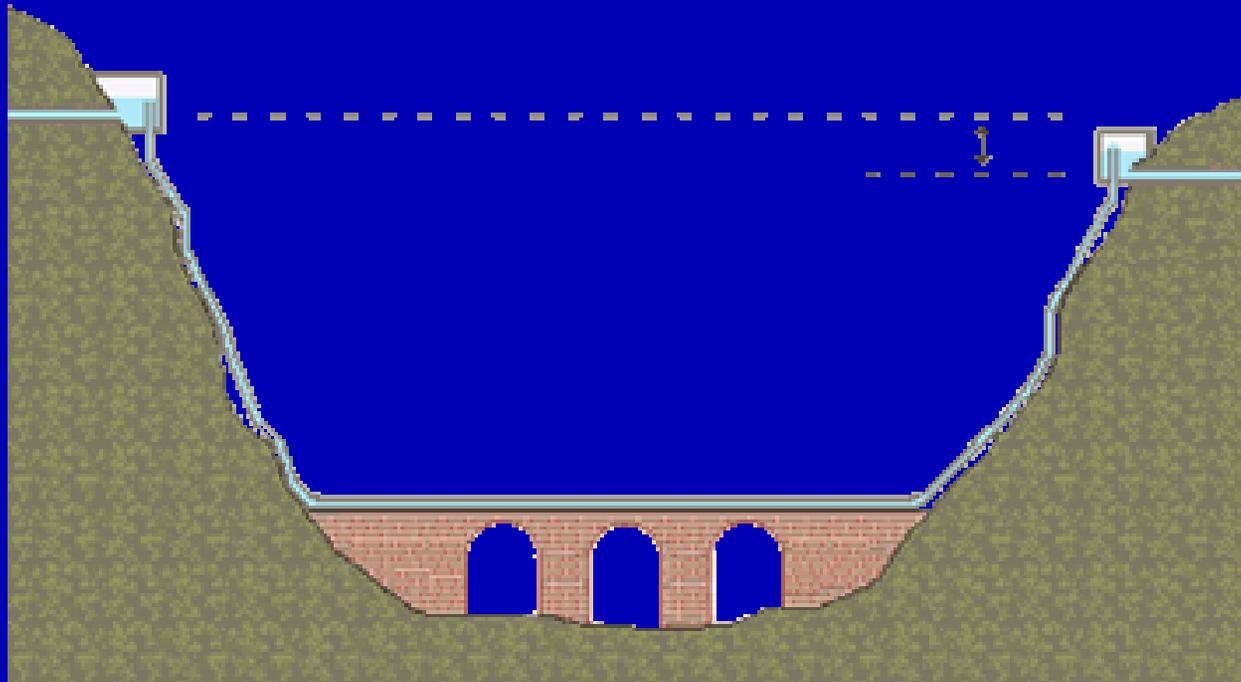
B point d'entrée, D point de sortie

Le tunnel d'Eupalinos (Samos, 500 av. J.-C.)



Eupalinos était l'architecte de Polycrate

L'aqueduc de Pergame

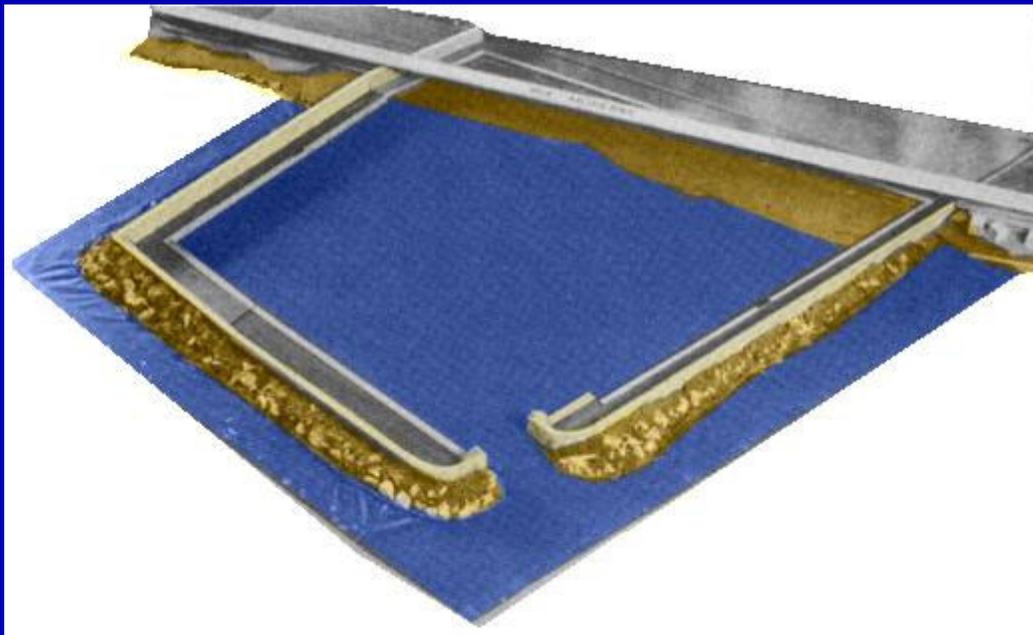


Sous Euménès II
(197– 159 BC).

L'aqueduc de
Mandradag,
après 40 km de
triple conduit en
terre cuite,
alimentait un
siphon fait d'un
tuyau en plomb
de 30x20cm

Le siphon, long de 3 km, partait d'une citerne en face de l'Acropole, descendait dans une vallée profonde de 200m, et remontait ensuite de 175m jusqu'à la citadelle.

Le port d'Amathos à Chypre

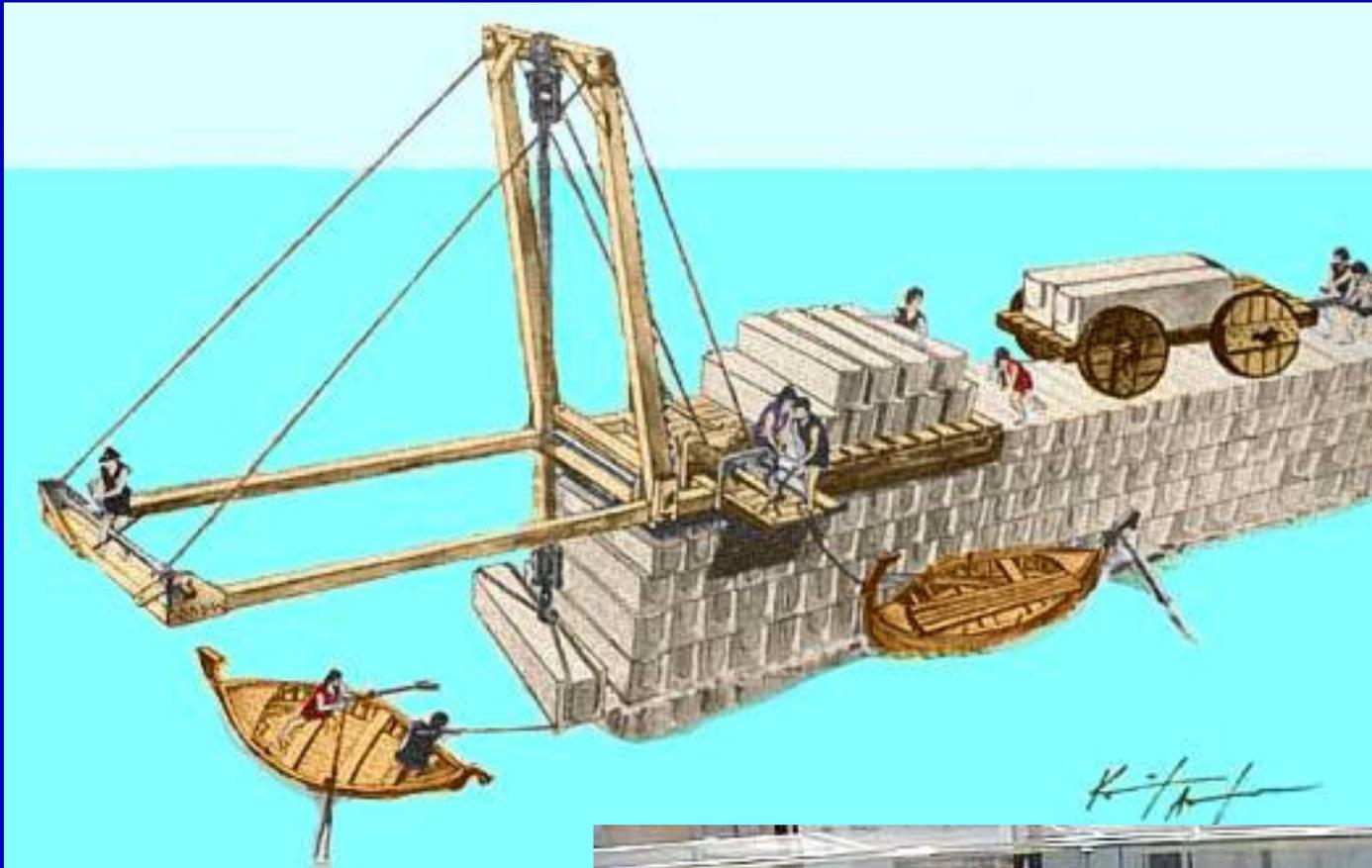


8x

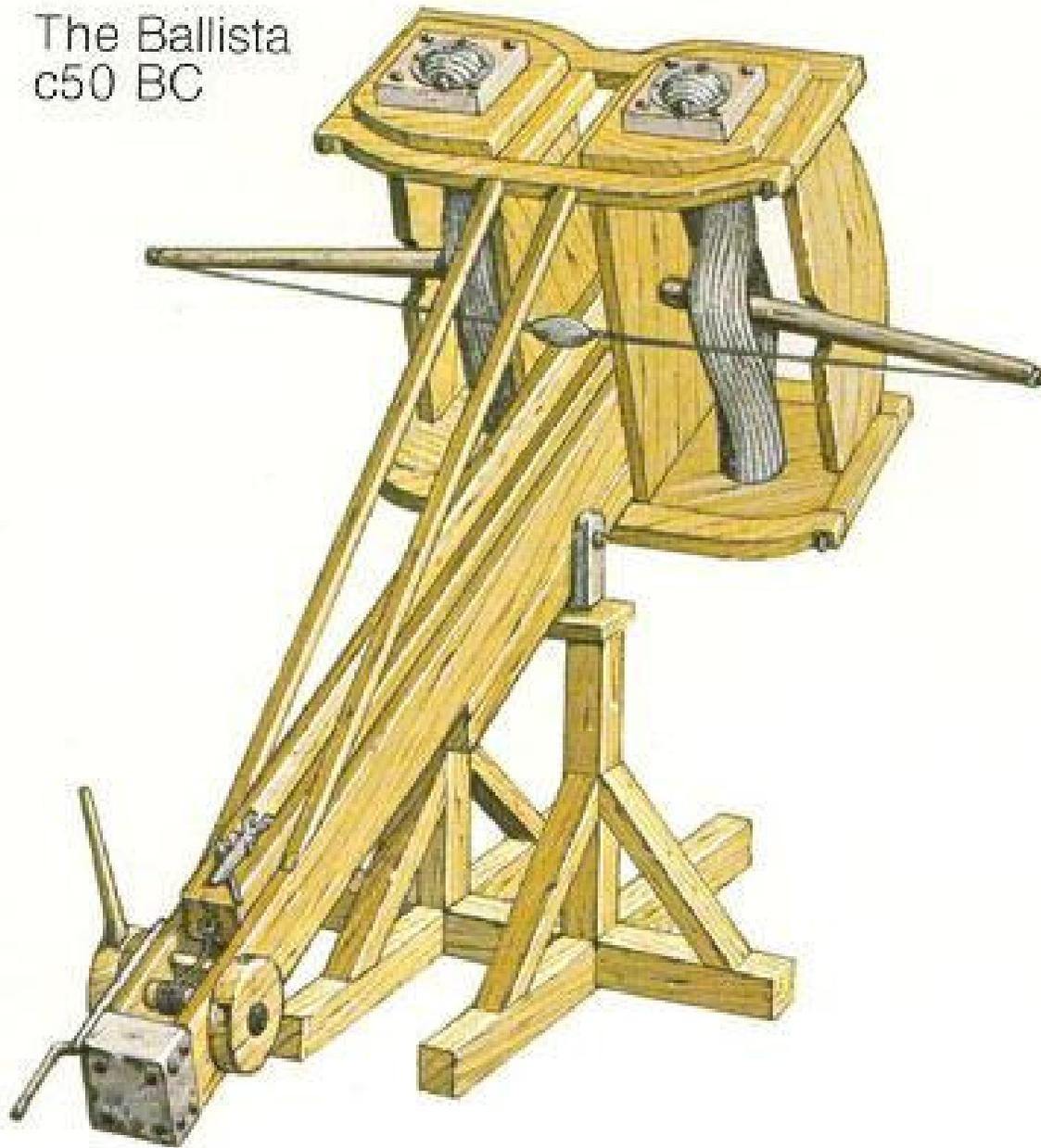
Vers 300 av. J.-C. Démétrios Ier Poliorcète fit construire un port sur la cote sud de Chypre, pour y héberger ses navires.

Le port mesurait 380x380m; 5000 blocs de pierre de 3x0.8 m (3 tonnes/chaque) constituaient les jetées.

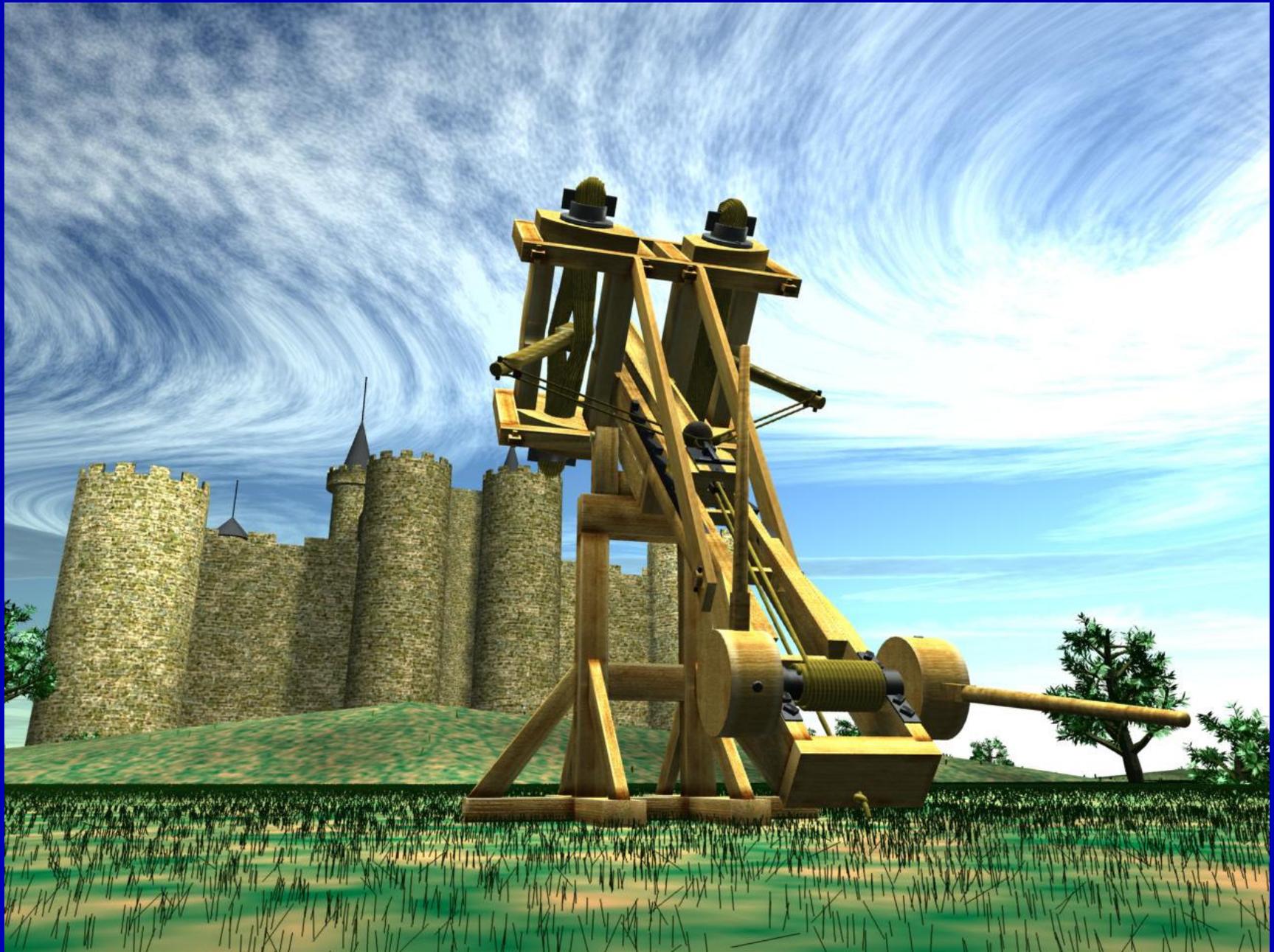
En 1869 beaucoup de pierres prélevées en Amathos furent utilisées pour construire le canal de Suez - une cuve en pierre monobloc de 14 T est exposée au Louvre.

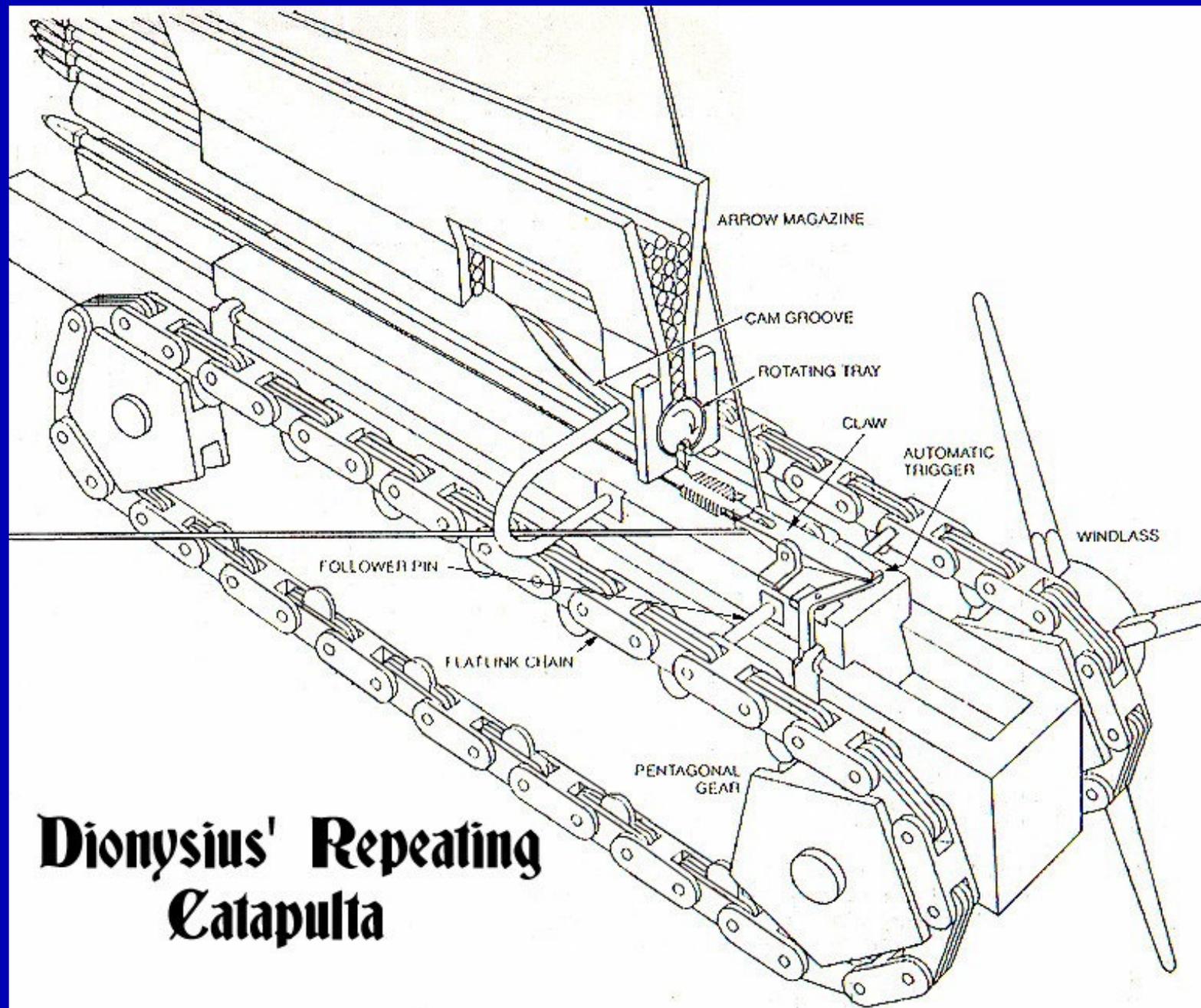


The Ballista
c50 BC









Dionysius' Repeating Catapulta

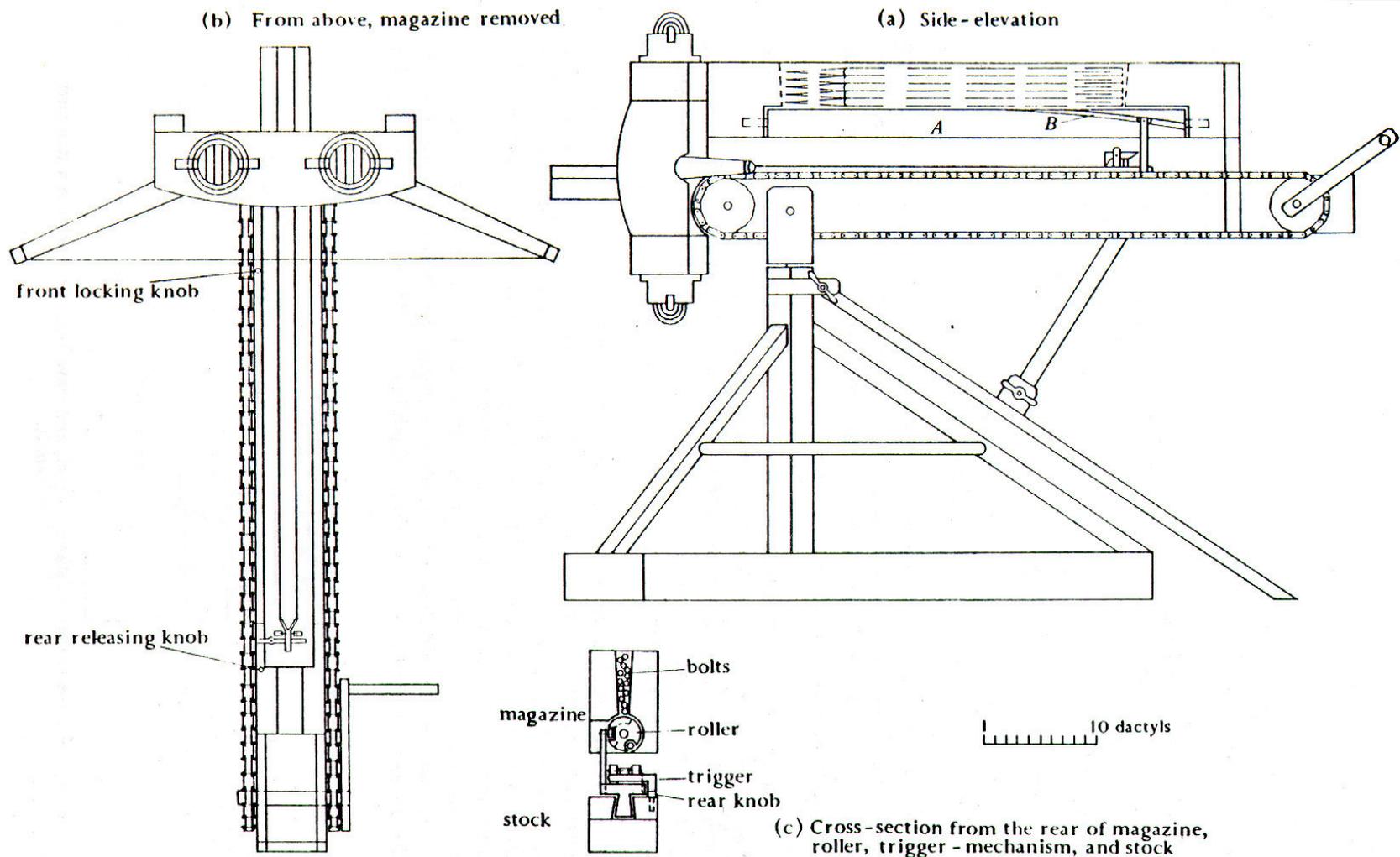
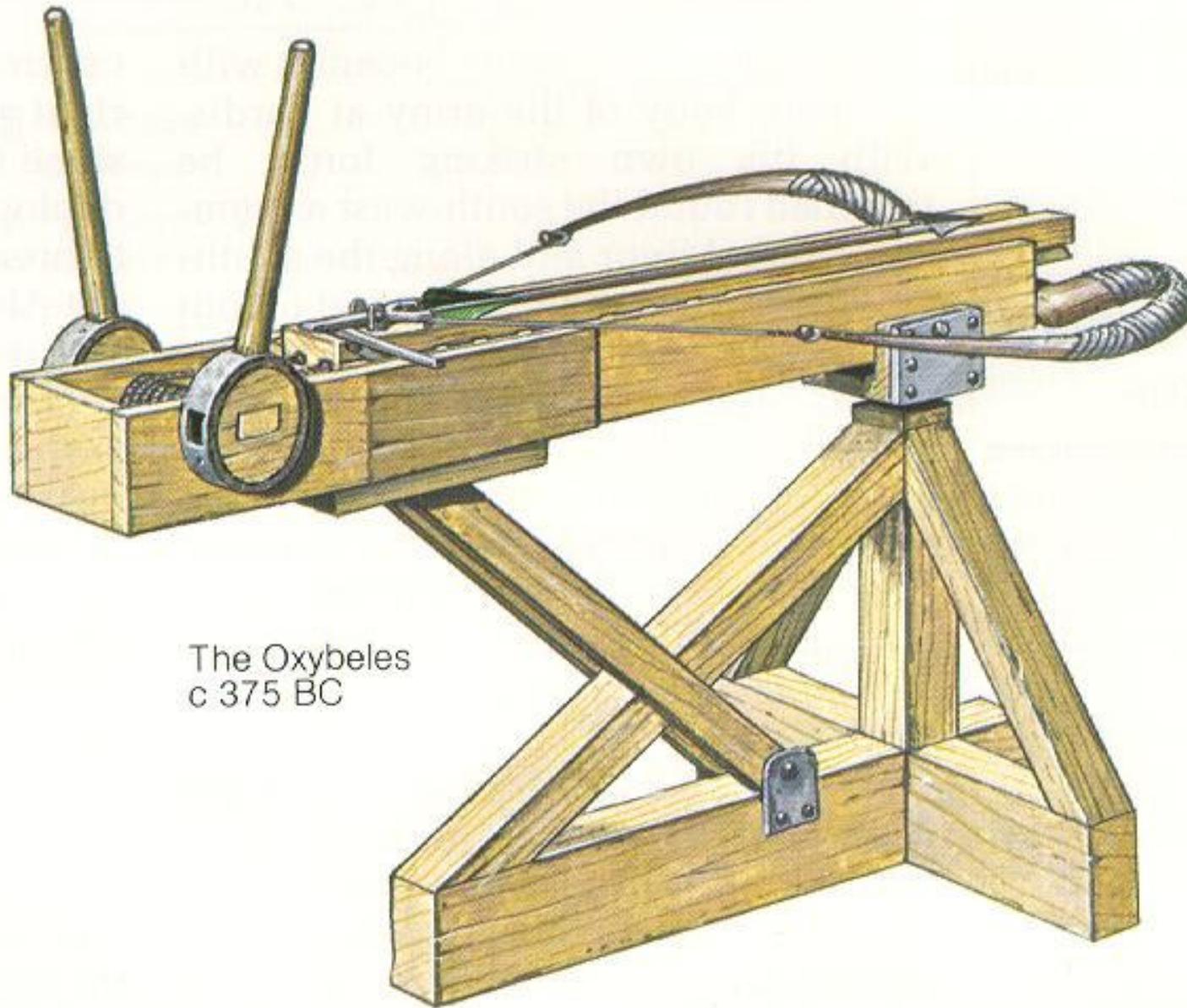


DIAGRAM 9. Dionysius' repeater.

Drawing (c) is to a slightly larger scale than the others. In (a) and (c) the gap between magazine and stock has been drawn larger than it should be, for the sake of clarity. See Preface, p. vi, for further comments.



The Oxybeles
c 375 BC

